

Internationalt galleri giver kvalitet til byen

Galleri Sigvardson åbnede lørdag med international udstilling, musik og masker af godt humør.

Palle Nevad Frandsen

pnf@folketidende.dk

RØDBY På en ellers småkold lørdag formiddag var der godt fyldt op på gaden uden for Rødbys nye galleri, Galleri Sigvardson, der havde både åbningsreception og fernisering. Det hele blev fejret med levende musik, for kunst er ikke kun noget med billeder og skulpturer.

Åbningsstalen var lagt i hænderne på byrådsmedlem Benny Damgaard, der

tidligere har været kulturudvalgsformand i Rødby i fem år. Det kunne være en grund til, mente han, at han var udpeget som taler.

En anden grund kunne være, at det netop var af galleriejer Bo Sigvardson, at Benny Damgaard købte sit første kunstværk.

- Det var hyggeligt. Vi endte med at sidde ude i drivhuset og drikke whisky på en højhellig tirsdag, huskede Benny Damgaard.

Nu glæder politikeren sig over, at den lille sydloflandske by har fået et galleri, der oven i køb et tager favntag med den internationale kunstverden. Den første udstilling byder på svensk,

skotsk og amerikansk kunst.

- Man kan spørge, om det betyder noget for en by som Rødby at få sit eget galleri. Men når broen kommer, er det godt med kulturelle tiltag, der kan sikre borgerne et kig på kvalitetskunst i lille Rødby, forklarede Benny Damgaard.

Efter det lokale byrådsmedlem havde klippet snoren til galleriet, var der mulighed for at kigge indenfor, hvor de fire gæste-kunstnere virkelig giver forskellige bud på, hvad kunst er. Det er bestemt ikke tosset og kan nydes, inden broen kommer.



Bo Sigvardson og hustruen Brigitta Ragnarsdottir (til venstre) med de svenske kunstnere Ronnie Holmberg (siddende) og Ulla Brolin (til højre).

FOTO: JAN KNUDSEN