

Nyt galleri åbner med international udstilling

Bo Sigvardson viser kunst fra både USA, Sverige, Shetlandsøerne og Danmark ved den første udstilling i Galleri Sigvardson i Rødby.

Jørgen Martinson

jm@folketidende.dk

RØDBY Der er internationalt tilsnit over den første udstil-

ling i det nye Galleri Sigvardson ved Torvet i Rødby.

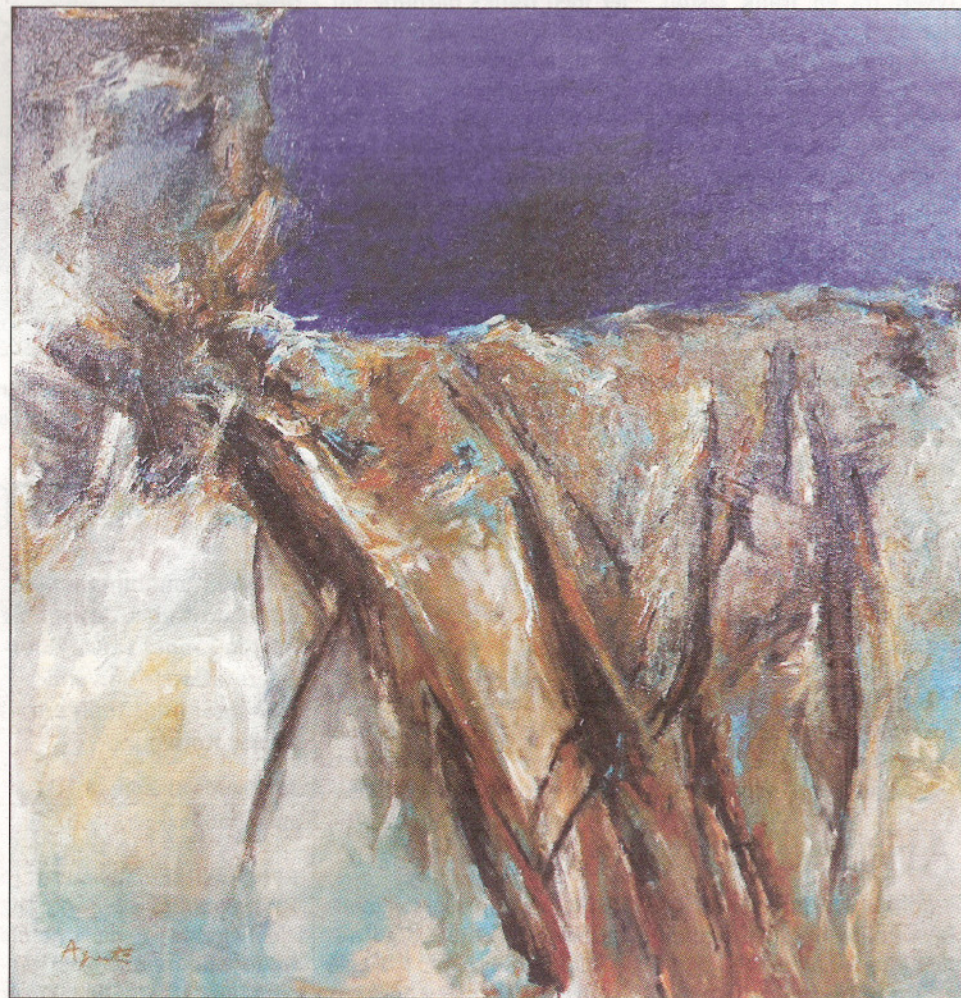
Galleriet åbner sin første udstilling på lørdag med både en fernisering og reception, hvor det er den tidligere kulturudvalgsformand i Rødby, nuværende byrådsmedlem i Lolland Kommune, Benny Damgaard, der holder åbningstalen.

De fem udstillende kunst-

nere kommer fra vidt forskellige nationer. Det er billedkunstneren Francesco Agresti fra Florida i USA, billedkunstner Ulla Bolin, der også er formand for den svenske kunstnersammenslutning fra Sverige, hvor også Ronnie Holmberg, der viser malerier og skulpturer kommer fra. Desuden er der marinemaleren Jim Tait fra de skotske Shetlandsøer samt Bo Sigvardson selv, der med svensk herkomst har boet den sidste halve snes år i Rødby.

Bo Sigvardson har indrettet galleriet i den gamle Torvekiosk i Østergade i Rødby, som han har lejet. Ovenover ligger han og hustruen, Brigitta Ragnarsdottirs lejlighed, hvor en del også er blevet inddraget til at rumme udstilling.

De deltagende kunstnere kommer alle fra medlemskredsen på det internet-galleri Bo Sigvardson gennem flere år har stået for, Avisen-avk.com, der nu har over



3.000 medlemmer.

Udstillingen i det nye galleri er foreløbig beregnet til at vare et par uger, for flere af internet-medlemmerne har vist interesse for at komme til Rødby og udstille.

- Værkerne fra Francesco

Agresti og Jim Tait, har vi fået tilsendt, men de svenske kunstnere kommer selv med deres ting, fortæller Bo Sigvardson, der har haft travlt med forberedelserne, blandt andet indramningen af de tilsendte malerier.

Francesco Agresti fra Florida har også sendt en række malerier til udstillingen i Rødby.

FOTO: STEEN THORNT

Reception og fernisering er klokken 11 på lørdag.



Bo Sigvardson og hans kone Brigitta Ragnarsdottir har travlt med at indramme malerier til udstillingen i det nye galleri. Her er det marinebillede fra Shetlandsøerne, malet af Jim Tait, der dog ikke selv kommer til ferniseringen.

FOTO: STEEN THORNT